



開発日記 墮落

すいちゃん

Suichan
development
diary
-fall-

あんかもしび

— 成人向け —
R18
ADULT ONLY
18歳未満
購入・閲覧禁止

レコーディング
スタジオ

はいおっけー
です！

すごく
良かったですよ
●せいさん！

Vtuber
星街す●せい

いやーやっぱ
すごい
うまいっすね

思わず
聞き惚れちゃい
ましたよ！

ライブに向け
この調子で
頑張りましょうね！

あの

ひとりでも
歌っても
いいですか？

自分の声を
しっかりと
聞きたくて

え？

あー！

全然
いっすよ！

いえそんな

んじゃしばらく
空けるんで
満足したら
呼んでください

は
~~~~~

事務所の崩壊が  
始まってから  
はや1週間

そのクソさは  
改善するどころか  
日に日に増している

不祥事から新体制に  
なった運営は金しか  
考えておらず

収支改善のため  
エロ売りを強要

ラ●ラス・  
ダークネス  
¥1,550,000

それに  
嫌気をさした  
ライバーたちは  
どんどん  
辞めていった

私も最初は  
辞めようと  
思った

こんなクソは  
捨てて自由に  
なろうと

でもそうしな  
かつた  
堂々巡りのファンタジ  
アンソロジーナゾル  
本能のままに行動  
鼓動に高まる衝動  
もう どうなっても  
当たり前のことが  
星に願う本当の気持ち  
苦し紛れの言い訳は  
いらぬ  
意味ない  
キミはどう思う？(O  
行き場を失ったみた  
心は棘の類で(フー  
同じことばかり  
鳥籠の中で踊る  
弱って 穿って  
取り繕うまで  
描いて 泣き叫  
消えないよう  
魔法みたいな  
主人公なら  
最後はどう  
happy end  
それなら  
もう どう  
まだ  
すべきことが  
あったから

# 東京ドーム ライブ

ファンのためにも  
ライバーのためにも

私はあの舞台に  
立ちたい

キラキラした  
あの場所を

私はもう一度  
取り戻したい

そのためなら  
何だってする

嫌なことでも  
何だって

例えそれが



体を使った

接待だった  
としても



すっいちゃん♡  
会いに  
来たよ♡

お前っ

どうして  
ここにっ

小一時間  
待ってもホテル  
来ねーんだもん

マネに場所聞いて  
直接来ちゃった♡



大切な取引先の  
接待に遅刻とは

良くないよ  
すいちやうん

罰として

今日は（スタジオ）で  
接待ね

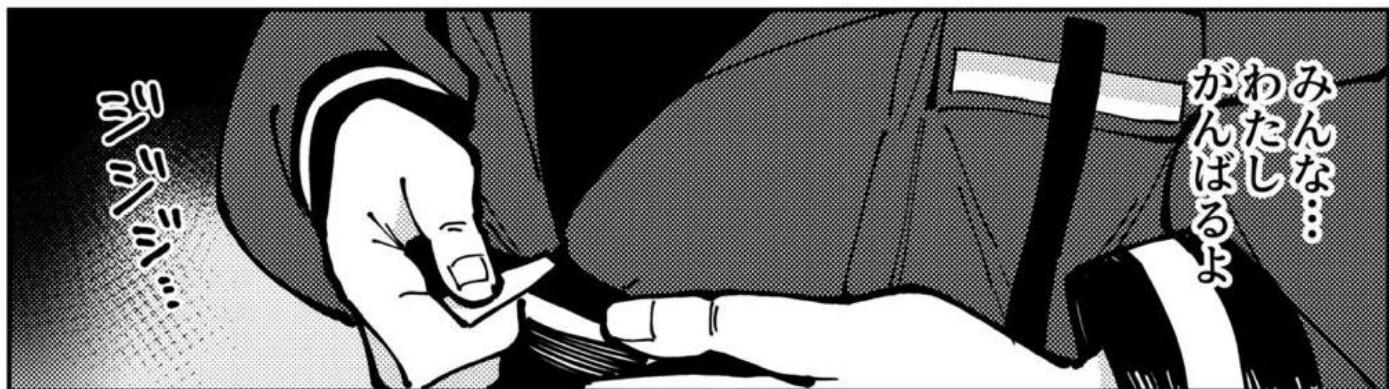
っ

おら

分かったら  
さっさと  
服脱げ

接待  
はじめんぞ

...



すいちゃん開発日記



おらどうした  
すいちゃん



固まってないで  
さっさと  
舐めろよ

あ  
それとも  
なに？

いまさら  
ち●ぽのデカさに  
ビビって動けなく  
なっちゃった？笑



い  
言っとくけど  
私がこんなこと  
してんのは  
ライブのため  
であって

あんたのため  
じゃないから

あんま  
調子のんなよ  
カス

へいへい

分かってるって笑









息がっ

息が  
できないっ

くそっ

無理やり  
デカちゃんねじ込んで  
きやがってっ

興奮しすぎ  
なんだよ  
こいつっ

あ~~~~っ ♥

気持ちよすぎて  
もう精子  
上ってきたっ

一旦喉奥に  
出すぞっ





はー



すいちゃんの口  
良すぎてめっちゃ  
出たわ



じゃ

そのまま  
飲んで



はーあ

はーあ

よし  
全部飲めたね



誰が来ようと  
関係ねえ

おは

お前は黙って  
ま●こに集中  
してろッ

相変わらず  
キツキツで  
気持ちいいわ  
腰とまんねえッ

お~~~~っ ♥  
すいちちゃんの  
ナマま●こっ



ふ  
もう一発  
上ってきたッ

このまま  
だすぞッ

思いつき  
ま●こ  
締めろッ



ほんと  
ムカつくんだよ  
コイツノち●ぽッ



クソッ  
いちいち  
カリが引つ掛かって  
身体が勝手に  
反応するッ

射精るッ





うお  
すっげ

二回目なのに  
こんな出たよ

はーッ  
はーッ  
はーッ

くっそ...  
おぼえてろよ

この借りは  
いつか必ず...ッ!

やっぱすいちちゃんの  
ま●こは最高だな笑

トロロ



ははは

いーよお

そんなとき  
すいちちゃんの理性が  
まだ残ってたらね

はーッ  
はーッ  
はーッ

はーッ  
はーッ  
はーッ

あ

あ

はーッ

はーッ

舐めるなよ

このくらいじゃ  
私は絶対に  
折れないッ

好き勝手  
されて

いき狂った  
としても

私には  
帰る場所がある



そう



すべては

ライブのために



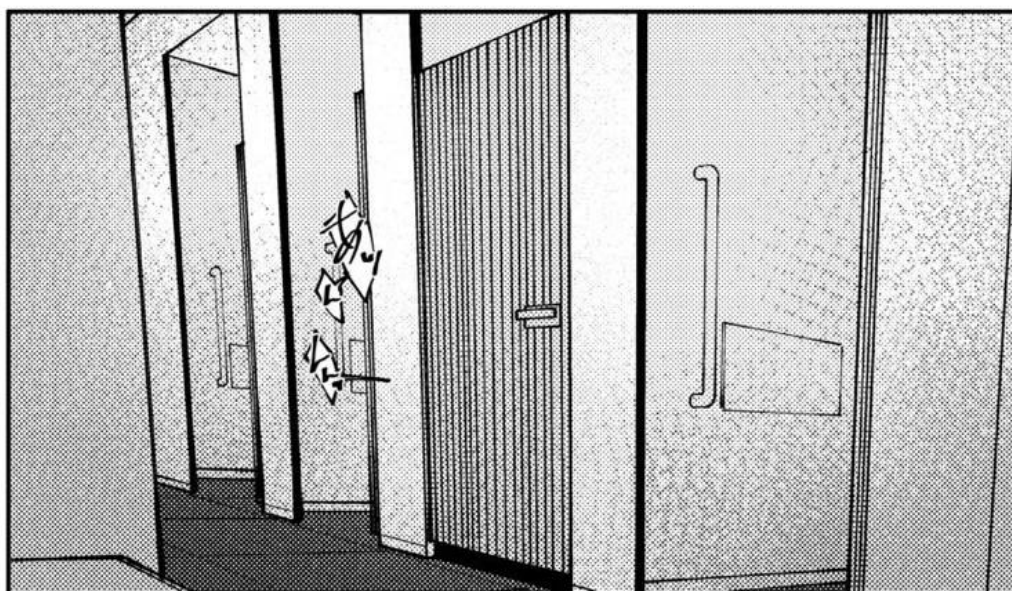
次のライブは  
絶対に失敗できない



来てくれる  
みんなに  
最高の歌を  
届けて



この逆境を  
乗り越えないと





とにかく早く  
コレを治めて  
練習に戻らないと

ムウ ムウ ムウ ムウ

ハーハーハー

ズバズバズバ

指で中  
イジるの  
気持ちいい

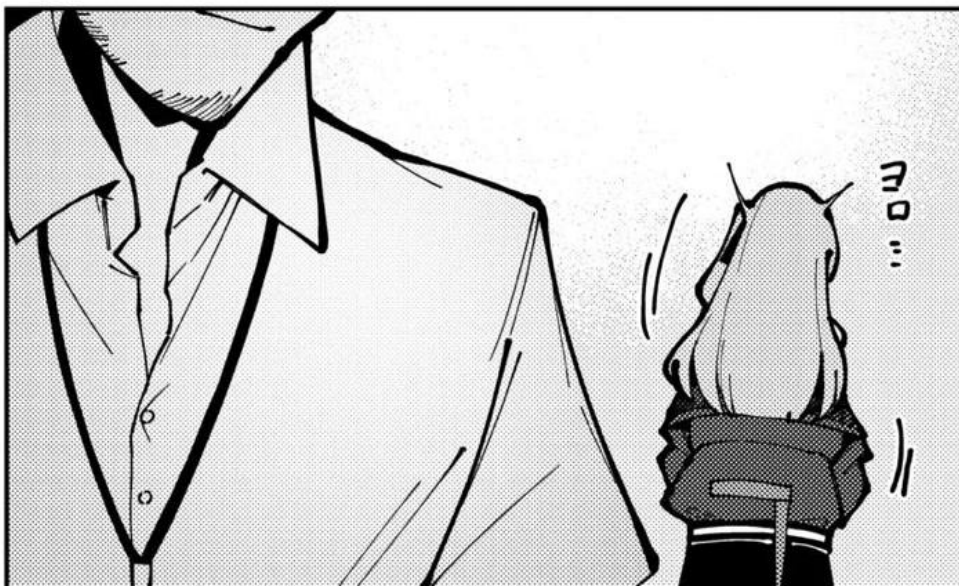
おっけと

これじゃ  
いけない  
……

足りない

子宮を突かれる  
あの感覚が





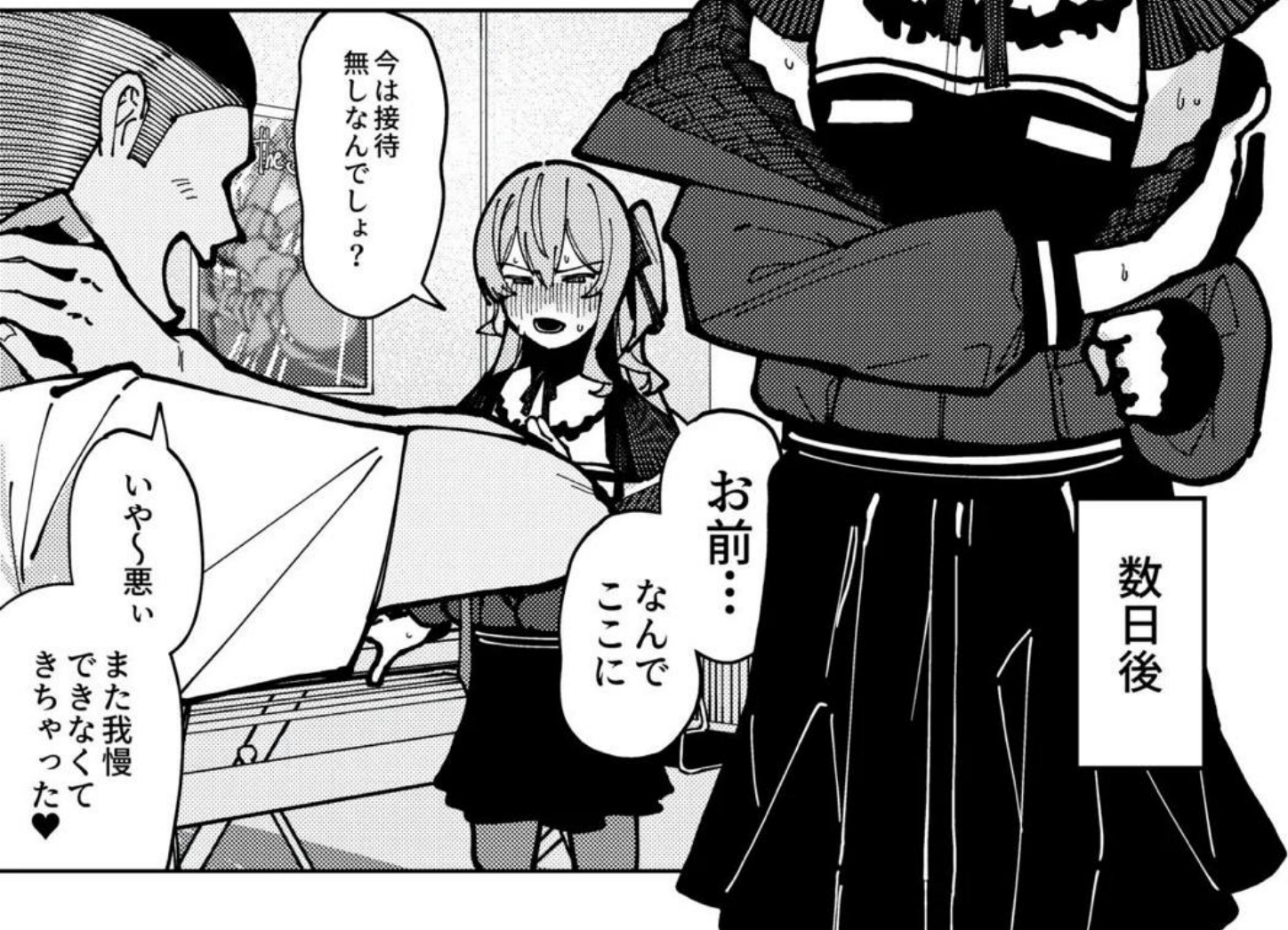


明日  
ライブ本番なのに  
このままじゃつら

結局一度もイけず  
ムラムラじつぱなし

ムラムラ

ムラムラ



今は接待  
無しなんでしょ？

お前…

なんで  
ここに

数日後

いやゝ悪い

また我慢  
できなくて  
きちゃった♡



それに  
すいちゃんも  
いい感じに  
仕上がってる  
みたいだしな

やるなら  
今しか  
ないっしょ

は？

何言って…

スミ

ま

とりあえず  
頼むわ



いつもの強気は  
どこいったよ



これダメっ

ち●ぽ以外  
なんにも  
考えられ  
なくなるっ



や

嘘っ

いく???

これだけで!?



ただの

雌になる

ニャアアア

ツ

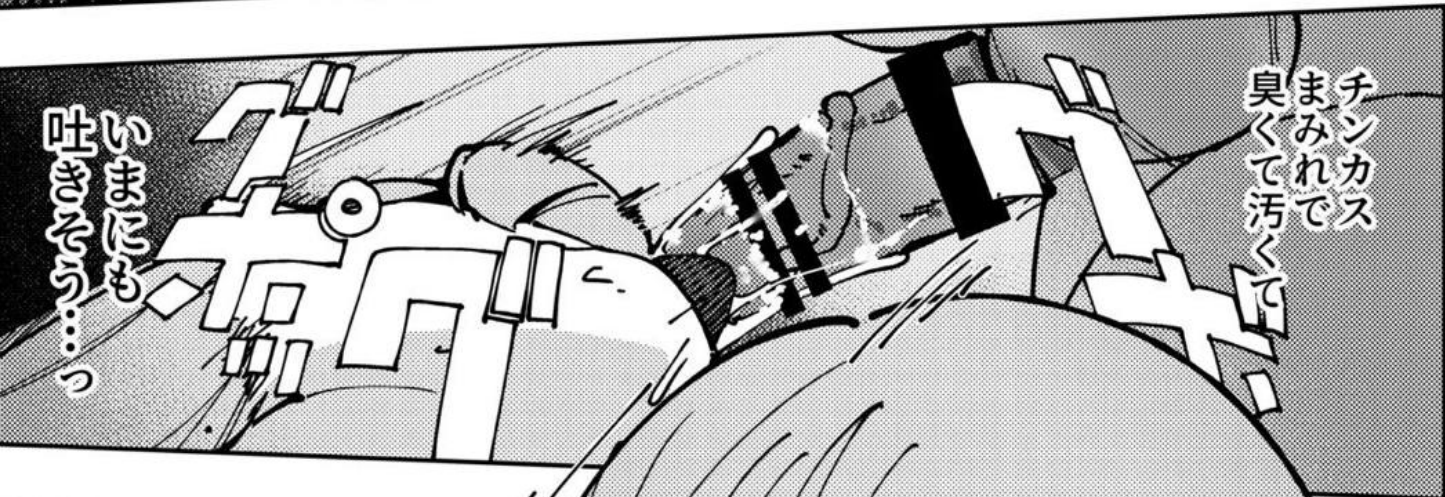
まっつ  
だめっ

こんなので  
いったら

わたしっ











わ  
わたし、  
星街す●せいは

みんなの  
アイドル  
やめてっ

今日から  
オナホとして  
精一杯ご奉仕  
しますっ

どうかその  
太っといおち●ぽ  
ねじ込んでっ

ため込んだ  
濃厚せーし

私のアイドル雑魚マン  
にたっぷり注ぎこんで  
ください…っ

よく言えたな

よし  
挿入れて  
いいぞ

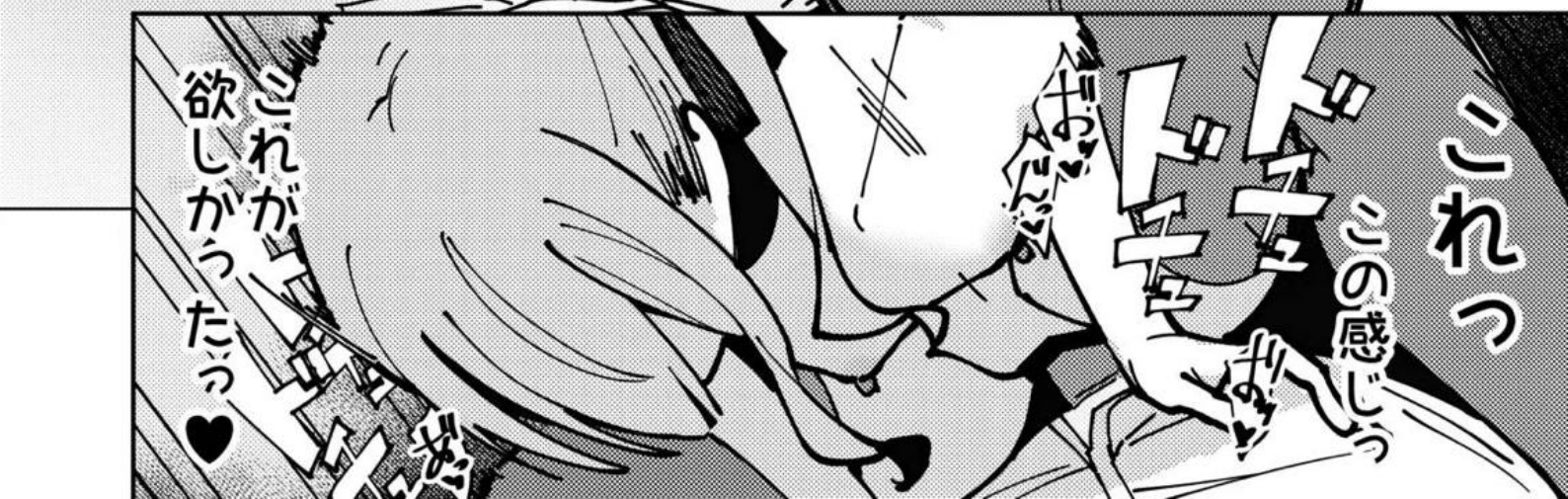


やっとう...

やっとう  
ち●ぼ  
挿入  
られるっ

これで  
やっとう...

きもちよく  
なれるっ♡



これっ

この感じっ

ドッ  
ドッ

これが  
欲しかうたっ♡

突くたび  
ポルチオ  
押し潰し

これなじじや  
もう生きて  
いけないっ ♡

このち●ぽー  
きもちよすぎるっ

きもちよす  
ぎてあたま  
おかしく  
なりゅつ♡

雌の弱点  
容赦なく  
攻めるの  
感じっ



釘打ち  
すごっ♡♡

もっとち○ぽ  
奥にあたるっ



これ好きっ

もっと  
もっともっ  
奥にいつ



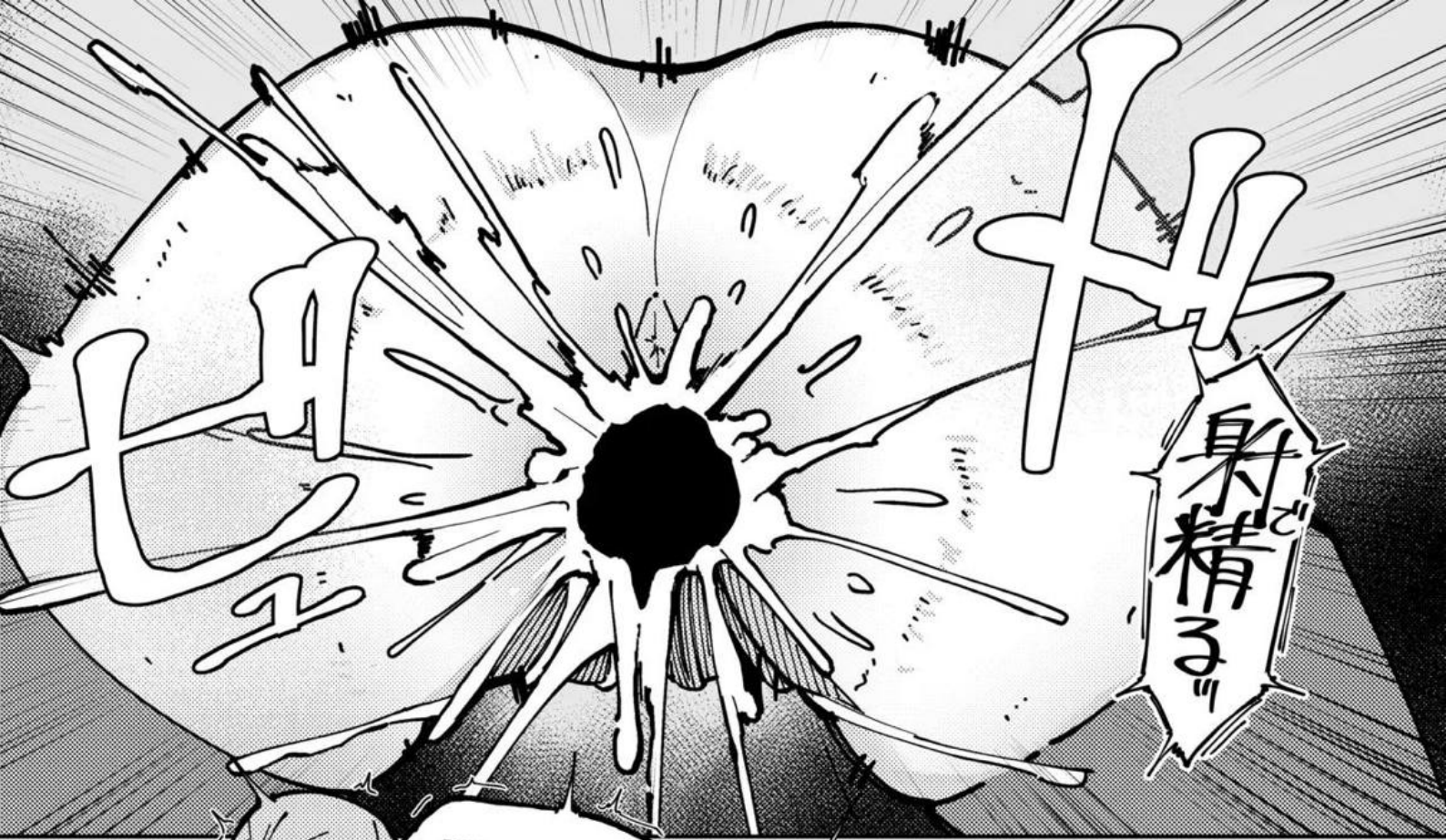
いーよ  
出してっ

このまま  
せーし  
なかに全部  
ぶちまけてっ

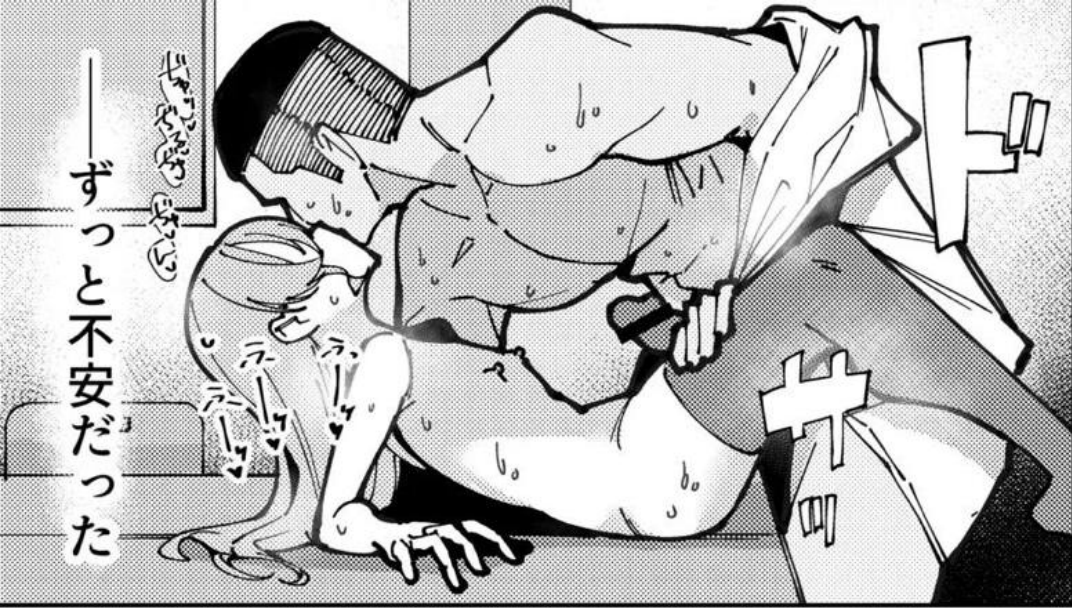


すいちゃんッ

一旦出すぞッ







ずっと不安だった



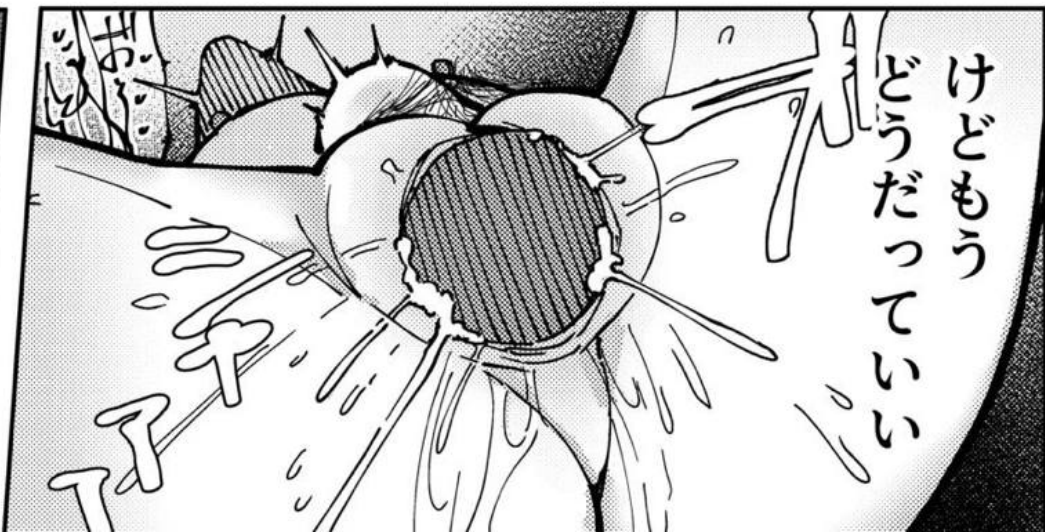
崩壊していく  
ホ●ライブを見て

今までの頑張りや  
居場所がなくなる  
んじゃないかって

どうすれば  
いいんだろうって  
そんなこと  
ばかり考えていた



いまはただ  
流れに身を任せて



けどもう  
どうだっていい

この快感に

あー♡あー♡

あー♡あー♡

溶けていきたい

パッパッ

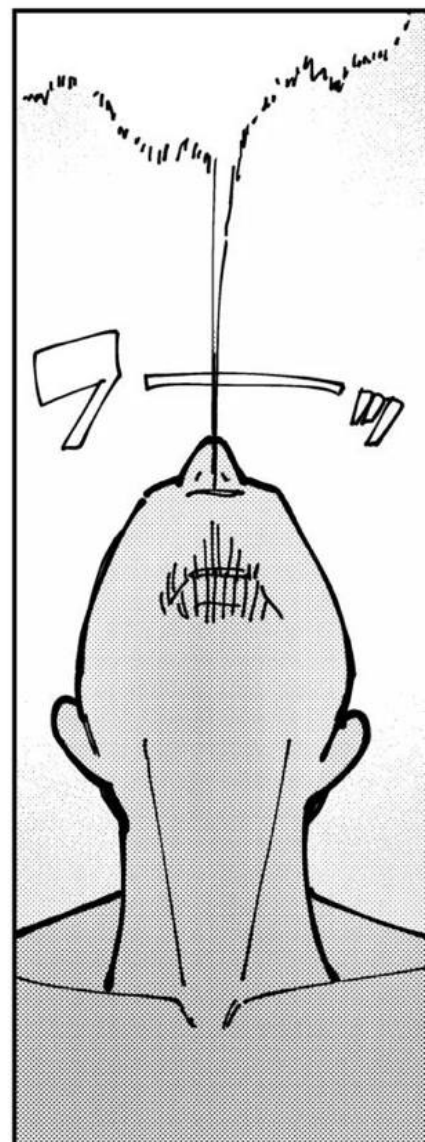
セックス

おらどうだ  
すいちゃん  
気持ちいいかッ

もちいちー  
もちいちー  
びゅん

今日は存分に  
ま●こほじって  
やるからなッ





ドームライブ当日

スタッフの支えや  
ファンの応援もあり  
ライブは大成功

ドームライブ当日

スタッフの支えや  
ファンの応援もあり  
ライブは大成功

ドームライブ当日

スタッフの支えや  
ファンの応援もあり  
ライブは大成功

でも私は  
知ってしまった

身体の奥を  
刺激する  
この快感をッ

これで  
普通の日々が戻り  
また楽しく歌える  
ようになる

本当に  
よかったと思う

その気持ちに  
嘘はない



さすが  
雑魚マン  
またいったのか

やっぱ  
すいちゃんは  
いじめ甲斐が  
あるな笑



これからも  
たっぷり開発  
してやるから

よろしくな  
すいちゃん♡

ん♡

すいちゃん開発日記 壱  
おわり



あとがき.

最後まで読んでいただき ありがとうございます!

今作は前作「すいちゃん開発日記」の続編にあたり本誌。

すいちゃんがかつりオチ木として開発士様を

お楽しみいただけていれば嬉しいです!

最後に、ユミケに関わった全この人と

あとがき まで読んでしまおうあなたに

改めて感謝を! またいつかのどこかで

お会いしましょう!!

C108 2026.8.15

あんかとしび



---

## すいちゃん開発日記 墮

2026年8月15日 発行

著者 あんかとしび

サークル名 行火灯火

Mail [ankatomoshibi@gmail.com](mailto:ankatomoshibi@gmail.com)

印刷所 ねこのしっぽ

---

